La Cie Attrape Sourire Présente:

«La vie typique et ordinaire de Gaël Le Floch»

Théâtre, manipulation d'objets et Jonglerie

Le Ciré Jaune

Avec: *Grégoire Viché*
Mise en scène: *Barbara Kilian*

Création Lumières: *Marc Cixoux*
Composition musicale: *Olivier Vayre*
Création BO: *O. Vayre,G. Viché, F.Montels, M.F. Maya*

« La mer est noire, goudronnée. Les vagues n'ont même plus la force de soulever cette masse visqueuse dans laquelle se débattent encore vainement quelques mouettes aux plumes engluées par le bitume."

Le Ciré jaune

ou

"La vie typique et ordinaire de Gaël le Floch"

Texte: Grégoire Viché
Mise en scène: Barbara Kilian;
Avec: Grégoire Viché
Réalisation sonore: « Cher Nobil syndicate »: (G. Viché, O. Vayre, M.F. Maya, F. Montels))
Régie de tournée: Marc Cixoux

Une fable bien croyable et pourtant pas vraie:

L'homme est seul, assis sur une de ces vieilles caisses en bois que l'on trouvait autrefois au bord des ports. De la caisse d'à côté il tire son filet qu'il répare consciencieusement. Il regarde la mer, écoute le vent, au loin on entend les mouettes… Il se souvient, se rappelle son enfance, et c'est au plus profond de sa mémoire qu'il invite le public à s'engager dans un doucereux voyage.

Comme dans le dernier film de sa vie Gaël repasse son parcours devant nous. Pêcheur il l'est au plus profond de son âme.

La mer est la fondation de sa vie; son terrain de jeux, la base de son imaginaire. Un jour il doit la quitter pour vivre une vie plus ordinaire...

Théâtre, jonglerie et manipulation:

A partir du récit de sa vie, Gaël nous emmène avec lui dans ses souvenirs, et avec eux tous les rêves et réinterprétations de la réalité que l'on peut connaître au cours de notre existence. Quoi de plus normal alors que de voir les objets de sa vie se transformer, les bouées d'un filet devenant serpent de mer, les gobelets d'un serveurs fou se mettant à voler dans les airs, avec turbulence...

Cie Attrape Sourire
8 rue Ernest Montusès, 03100 Montluçon
cie.attrape.sourire.diff@gmail.com

+ d'infos, photos, vidéos...
sur le site:
https://attrape-sourire.fr

Production: **Cie Attrape Sourire**
avec l'aide et le soutien de la MJC de La Châtre, la MJC de Montluçon, le Théâtre "La Carrosserie Mesnier", la SPEDIDAM, le Conseil Départemental de l'Allier, la Faaac.

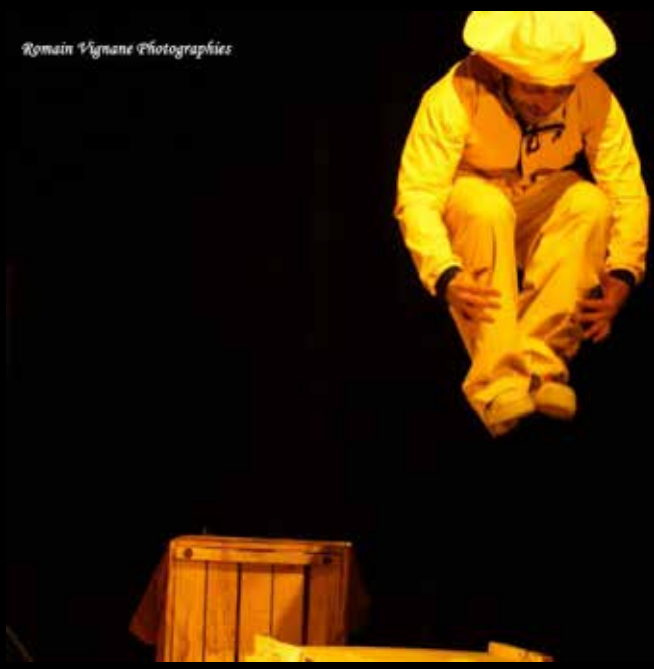
Licences d'entrepreneur de spectacle: Licence n°2- PLATESV-R-2021-011503
Licence n°3- PLATESV-R-2022-002862

Une Fable écologique

Le Ciré jaune, c'est l'histoire de cet homme, Gaël Lefloch, né pêcheur dans le port imaginaire de Pouêr-Le-Nec.
Au détour de sa vie un constat s'impose: la mer change. A l'image du monde. Les poisson se raréfient dans les eaux. Sur les cotes, la population commence à trouver des galons d'or noir qui s'accrochent aux rochers.

La Presse en parle:
« Une véritable fable poétique et écologique…», *La Montagne*
« ...Une interprétation empreinte d'humanité et d'émotion...» *Le Populaire du centre*

Les spectateurs en parlent:
« Un spectacle magnifique qui nous transporte dans un autre monde »
« poésie, humour, talent, éveil de conscience »
« propos poétique et engagé...un régal »
« une représentation pleine d'humour et de terreur pour la mer»
« ...beau voyage dans la pensée,la réflexion et dans le rêve... d'un monde meilleur »
« Merci pour la Bretagne »
« un très beau spectacle, plein d'humour, de poésie et de sagesse »
« nous étions vraiment en bretagne, au bord de la mer »
« très bon moment plein d'émotions »
« superbe one-man show »
« magnifique ! très plaisant pour les grands comme pour les petits. »



Ils ont accueilli le spectacle: Festival Arzimut (46), Théâtre de Cazères (31), Théâtre André Messager (Néris-les-Bains), Festival "canal en fête" (03), Festival "un été dans mon village", école de St-Sulpice (31), Domaine de la Ganne, MJC de Fontbouillant, Théâtre du Bastringue (03), Collège JJ Souliers, Marvejols festival (48), Théâtre Le Luisant, Germigny-l'Exempt (18), etc.

L'équipe du Spectacle

Grégoire Viché

Auteur, Comédien, manipulateur, jongleur.

Après de hautes études en Sciences Politiques, Grégoire décide de se lancer sur les planches. D'abord musicien au sein du «Cher Nobil Trio», il se retrouve rapidement à faire des musiques de théâtre comme dans le «Prince Rama» avec le «Théâtre des Petites Fugues». C'est alors qu'il prend goût, au fil des années et des expériences, au jeu d'acteur. Il passe plusieurs années au sein de la Cie «Entr'Act» avec laquelle il parcourt l'Europe en tant que comédien, jongleur, et musicien.
En 2011, il intègre la Cie «Attrape Sourire» en tant que créateur et interprète.
Tout d'abord en tant que coach musical et créateur de bandes sons. En 2012 il crée sa première pièce solo: «Le Ciré jaune». Il crée depuis lors différentes formes théâtrales courtes pour la Cie attrape Sourire, et continue de jouer pour différentes cies.

+ d'infos: http://gregoire-viche.com

Parole de l'auteur:
«Le jongleur dans sa tradition historique n'est pas simplement un joueur d'objets mais aussi de mots. Il joue avec les vers, avec la langue et tire un portrait, souvent satirique, de sa société. Il s'exprime donc dans la langue du peuple afin de le divertir tout en lui délivrant un message.

Gaël Le floch est un pêcheur breton, mais derrière cette Bretagne, c'est l'humanité toute entière qui s'exprime. Il est le témoin de son époque, de son temps; il dénonce à travers sa propre histoire les travers d'une société du mépris écologique tout en laissant se dessiner pourtant les signes d'un espoir non révolu.

Barbara Kilian

Metteur en scène

Comédienne de premier ordre, elle est aussi directrice artistique de la Cie Attrape sourire.
Fabuleuse égérie de la «famille Alvarez» en théâtre de rue pendant 12 ans, elle ne cesse de jouer, se transformer et épater toujours des publics aussi divers que variés. Ces dernières années elle joue «une année sans été» de Catherinne Anne (Cie Alexandre marais), «l'école des maris», «Les malheurs de Sophie» (Cie Théâtre en Stock»), Le Baron Unkelstein (Théâtre du Bastringue).

Son expérience du jeu et du terrain la mène inéluctablement vers la mise en scène qu'elle met à profit au sein de la Cie Attrape sourire qu'elle fonde en 2009, et au sein d'autres cies en théâtre et en chanson.

Note du metteur en scène:
«Le texte est un récit poétique et vivant. Il donne les paroles ordinaires d'un homme du Monde... Souffrances, joies, sensations humaines. Le cours d'une vie au fil de l'eau, la mer, élément fort et si fragile à la fois. L'homme, la mer, sa vie...
On respire, on s'insurge.., ilse noie, On s'émeut face à ce bout de vie d'homme gauche mais si humain. Gaël le flock est un passeur d'histoires pour qui Les mots font corps, chez qui les objets prennent vie.

Olivier Vayre

Compositeur

Guitariste confirmé et compositeur émérite, ce jeune virtuose toulousain évolue dans les musiques jazz, fusion et world music. Passionné par le théâtre et le spectacle en général, il compose énormément pour des compagnies comme le «Théâtre des Petites Fugues» avec «Prince Rama», la cie «Escapada» avec «l'enfant dans l'encrier», etc. Musicien d'exception,, il enseigne la guitare flamenca à «Music Halle» (école de jazz, toulouse), compose et dirige le groupe «Entre dos aguas», et accompagne des musiciens tels que Ali Alaoui, Kiko Ruiz, et bien d'autres encore. Il donne dans « Le Ciré jaune» son caractère universel au personnage de Gaël par l'universalité de sa musique.

Le Ciré jaune,
ou ***la vie typique et ordinaire de Gaël Lefloch***

Spectacle **tout publique** à partir de 6 ans
Durée: 65 minutes

Séances scolaires: Dossiers pédagogiques sur demande.
Possibilités d'interventions en amont de la représentation.

Le spectacle se joue en **théâtres**, sous chapiteaux, et/ou **salles occultées.**

Le Ciré Jaune se joue aussi en **Espace Publique (rue)** et conditions diurnes sous réserve de certaines conditions matérielles.

Possibilité d'**autonomie technique** (son, lumières), pour les lieux non équipés.

Contact:
contact@attrape-sourire.fr
Booking:
Cécile Dureux: 07 70 28 52 42

Site web:
https://attrape-sourire.fr/spectacles/le-cire-jaune/

Retrouvez-nous sur Facebook:
https://www.facebook.com/CieAttrapeSourire/